



## Infos an die Pagen

### Neue Pagen:

- Über das 1. Gruppentreffen der Tanzmädels kann man sich als Page melden

### Anforderungen:

- Man muss ein Tanzmädchen sein
- Man muss am 1. Zunftabend 16 Jahre alt sein
- Umzüge sind Pflicht  
(außer bei Krankheit **7** Abmelden bei Tanzvertretung & der Whatsapp-Gruppe)

### Die Page (Kostüm):

- Ein Page besteht aus Pagenstiefeln, Rock, Jacke, Schals und Hut
- Selbst zu besorgen sind die weißen Handschuhe  
(die Zunft hat aber auch noch welche auf Lager)
- Die Page wird von der Zunft zur Verfügung gestellt, der Pagen-Träger verpflichtet sich mit der Entgegennahme sorgfältig damit umzugehen (dazu gehört auch die regelmäßige Reinigung - üblich ist der Gang zur Reinigung sowie das Putzen der Schuhe vor der "Überwinterung")
- Da die Page Eigentum der Zunft bleibt, wird eine Kaution in Höhe von 75€ in Anspruch genommen, die im Falle der Pflichtverletzung (Schäden, Verlust, etc.) einbehalten bleibt

### Kleiderordnung:

- Der gelbe dünne Schal wird zur Hälfte gefaltet und mit einer Sicherheitsnadel fixiert (da er sehr leicht verrutscht)
- Klamotten unter der Jacke sollten schwarz oder blau sein – im besten Falle das Zunft T-Shirt Kaputzenpullis sind nicht erlaubt (Ausnahme: Zunftpullis)
- Außerdem sollten die Klamotten unter der Jacke nicht sichtbar sein (Ausnahme: Ärmel)
- Unter dem Pagerock wird eine weiße Überunterhose getragen
- Strumpfhosen: nur die – Bronze ohne Zwickel (kann derzeit noch über die Zunft erworben werden)

### Treffen vor dem Zunftabend

- **Pagentreffen:** Nur Pagen (Anwesenheitspflicht)  
Alle Pagen erscheinen mit vollständiger Page. Jedes neue Pagenmitglied hat zudem die Kaution für die Page dabei.  
Es wird geklärt: Allgemeine Fragen, Änderungen / Neuerungen, Pagenabgabe, Anprobe Pagen, Pagenvergabe (gegen Kaution - 75 € - bitte passend), Fliegermarsch
- **Fliegermarsch:** Unter der Leitung eines ehemaligen Pagen



**(Nov/Dez)**

zur Probe gehört: Aufwärmen,  
Tanzen mit und ohne „Bein hoch“ & Stiefel  
Hier gilt das Motto: „Wir sind nur so stark wie das schwächste Glied“,  
d.h. wir passen uns von der Beinhöhe an!

### **Probewoche vorm Zunftabend:**

- Bis Sonntag der Vorwoche tragen sich die Gruppen über die Tanzlehrer:innen/Tanzvertretung in den Probeplan ein (Ansprechpartnerin: ZA-Verantwortliche Doris Pfefferle)
- Prio 1: Tanz „auf die Bühne bringen“, d.h. geprobt wird vor allem das Auflaufen, die Formationen auf der Bühne, als auch der Abgang
- Prio 2: Kostüme, d.h. Tanzen mit Kostümen und Co. (Instruktionen vom Tanzlehrer)
- mind. 5 Minuten vor Bühnenzeit fertig gerichtet bereit stehen (Zeitplan streng getaktet)
- Für Essen und Trinken wird gesorgt (Softdrinks, Bier, Wurst- oder Fleischkäsewecken)
- Persönliche Gegenstände sollten wieder mitgenommen werden

### **Generalprobe (GP):**

- ZA **7** 19:00 Uhr Mittwoch vor den ZA
- An der Generalprobe des Kinderfests muss der Fliegermarsch nicht geprobt werden
- Pünktlich! (Instruktionen von Tanzlehrer:innen)
- vollständig eingekleidet! (es werden schon an der GP Bilder gemacht)
- Störungen der Stücke vermeiden (ruhiges Verhalten abseits der Bühne)

### **Zunftabend (ZA):**

- Beginn 19:00 Uhr
- Der Konsum von Alkohol während des ZA ist untersagt
- Ausgabe von Getränke- & Essensgutscheinen (einer jeweils pro Abend/Person)

### **Kinderfest**

- Beginn 14:30 Uhr

### **Beenden der Pagen-Karriere:**

- Beim Pagentreffen kann dann die Page abgegeben werden
- Falls sie mangelfrei ist, wird die Kaution zurück erstattet
- Vor Abgabe Page: In die Reinigung geben!